

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Ростов-на-Дону «Детский сад №86»

344049, г.Ростов-на-Дону, ул. Еременко 110/1, тел. (863) 210-20-24,
E-mail: mbdou86.2019@mail.ru
ИНН 6194002238 КПП 619401001 ОГРН 1196196045011

**Проект по созданию игрового пространства для
развития эмоционального интеллекта у детей
старшего дошкольного в процессе игр с мячом
«Круг эмоций».**

Выполнила: воспитатель МБДОУ №86
Гаврюшкина Екатерина Владимировна

г. Ростов-на-Дону
2024

Паспорт проекта:

Возрастная группа: старший дошкольный возраст

Участники проекта: воспитатель, психолог, воспитанники

Вид проекта: игровой, творческий

Способ построения среды: интегрированный

Актуальность:

С введением ФГОС перед системой дошкольного образования появилась новая цель – это создание такой развивающей предметно-пространственной среды, которая сможет позволить каждому ребенку реализовать собственные возможности.

В настоящее время остро встаёт проблема построения образовательной среды в дошкольных учреждениях, прежде всего это связано приходом личностно-ориентированной модели воспитания детей.

Гуманистическая психология стремится рассматривать человека, прежде всего как существо социальное, а не биологическое. С этой точки зрения человек не может развиваться без контактов с окружающими людьми. Человек – существо эмоциональное, проявление его эмоциональности сталкивается с проявлением эмоциональности другого человека. Возникает проблема совместимости и соотношения этих эмоциональных реакций. Разрешается эта проблема во взаимодействии одного человека с другим – в диалоге. Всё это говорит о роли эмоционального интеллекта (ЭМИ), который нужно формировать и развивать ещё в дошкольном возрасте.

В настоящее время психологи и воспитатели оказываются недостаточно готовыми к новым формам работы по развитию ЭМИ старших дошкольников. В результате развитие ЭМИ подменяется развитием у детей морально-стереотипного поведения и недостаточным опытом понимания своих переживаний. Это приводит к тому, что процесс выстраивания отношений с другими людьми у детей затрудняется, и детские поведенческие нарушения остаются вне поля зрения психолога и воспитателя.

По утверждению отечественных педагогов подвижные игры являются эффективным средством гармоничного развития, имеют большую ценность, в частности игры в мяч.

Ценность игр с мячом заключается в их широком диапазоне применения. Они доступны детям и взрослым разных возрастов, они адаптируются под разные возможности: моторные, интеллектуальные. Возможно применение разных форм игры с мячом: в одиночку, парой, подгруппой, группой, возможно регулировать сложность правил и продолжительность игры; позволяют развивать многообразный спектр функций и навыков.

В связи со всем выше сказанным появилась потребность в создании такого игрового пространства, где эмоциональный интеллект старшего дошкольника будет развиваться в процессе игр, делая акцент на игры с мячом.

Цель проекта: создание игрового пространства для развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного в процессе игр с мячом.

Задачи проекта:

- Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного в процессе игр с мячом;
- Развитие ЭМИ в процессе игровой деятельности;
- Развитие игровых действий с игрушками на основе обогащения отдельных игровых зон;
- Поддерживать детскую инициативу и творческого;
- Воспитание доброжелательных отношений между детьми, интереса общему замыслу и согласованию действий.

Ожидаемый результат:

- Расширение представлений детей о многообразии способов использования мяча, игровых действий с ним;
- Заинтересованность в использовании мяча в обычной игровой деятельности;

- Совершенствование навыков воспитанников организовывать самостоятельную игровую деятельность со сверстниками;
- Повышение уровня развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста;
- Пополнение предметно-развивающей среды группы.

Принципы построения игровой среды (по В.А. Петровскому):

- Принцип дистанции. Ребёнок не должен занимать положение ниже уровня глаз взрослого.
- Принцип активности, самостоятельности, творчества. Среда должна предоставлять возможность проявлять творческие способности.
- Принцип стабильности и динамичности. Среда должна меняться в зависимости от интересов и возрастных особенностей детей.
- Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Позволяет детям заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
- Принцип эмоциогенности. Среда должна вызывать у детей положительный эмоциональный отклик.
- Принцип сочетания классических и неординарных предметов. При организации среды особое внимание уделяется визуальному оформлению.
- Принцип открытости. Среда должна быть открытой природе, своему «Я» и обществу.
- Принцип учёта половых и возрастных различий детей. Для каждой возрастной категории подбираются подходящие игры и занятия.

Формирование развивающей среды с учетом перечисленных принципов даёт воспитанникам чувство психологической защищённости и способствует формированию уверенности в себе.

Концептуальная модель РПС

В разработке развивающей среды мы основывались на концептуальной модели М. Н. Поляковой, которая включает в себя три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и их изменения во времени.

В данной концепции предлагается использовать все пространство для деятельности детей, а также привлекать детей принимать участие в его организации. Делается акцент на то, что все игровые зоны должны быть открыты для доступа и для «вариативного оформления» детьми.

Например, где детям будет удобней реализовывать «панель эмоций»

М. Н. Поляковой утверждается положение о необходимости сменяемости материалов и выделение в соответствии с этим трех групп игровых материалов, в зависимости от времени:



Центры активности по образовательным областям

Образовательная область	Центр активности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • центр ППД; • центр пожарной безопасности; • центр труда, уголок дежурств; • центр патриотического воспитания; • центр сюжетно-ролевых игр.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • центр сенсорного развития; • центр конструирования; • центр дидактической игры; • центр экспериментирования.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • центр художественной литературы; • логопедический уголок.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • центр изобразительной деятельности; • центр музыкально-театрализованной деятельности.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • центр физического развития; • центр здорового образа жизни.

Особенность игровой среды «Круг эмоций»

Панель эмоций в центрах активности дошкольников, на которой дети с помощью смайликов могут оставить свои впечатления после игровой или другой творческой деятельности, которую они совершали индивидуально или со сверстниками.

Необходим дидактический комплект игр для развития эмоционального интеллекта старших дошкольников: «На кого я похож», « Найди пару», «Чувства и эмоции», «Лица», «Лото чувств».

Создать центры:

- Центр эмоциональной разгрузки
- Центр настроения
- Центр дружбы
- Центр уединения

Различные виды мячей представлены в группе: для утренних кругов, различных игр на развитие эмоционального интеллекта.

«Сухой душ». (Это оборудование способствует эмоциональной разгрузке детей перед сном. Ребенок заходит в спальню через завесу «Сухого душа», тем самым он оставляет все свои негативные эмоции, накопившиеся в течение дня за ней.

Наглядные пособия для детей о видах мячей

Основной уклон данной среды будет на центр активности физического развития.

Заключение

Дошкольный возраст считается сенситивным периодом в развитии детей, так как все приобретённые навыки и знания, полученные в это время, будут влиять на всю дальнейшую жизнь ребенка.

В современном мире ЭМИ становится все более важным аспектом личностного развития. Эмоциональный интеллект – понятие интегративное и включает множество разнообразных способностей, знаний и умений.

ЭМИ для старшего дошкольного возраста мы определяем как готовность ребёнка ориентироваться на другого человека в процессе игры, учитывать его эмоциональное состояние и на основе этих знаний регулировать отношения с ним и находить пути решения возникающих разногласий. Для того чтобы увеличить ресурсный потенциал такого вида игр, как игры с мячом, следует создавать игровое пространство, которое будет демонстрировать ценность мяча, а также с помощью него дополнять все остальные структурные составляющие РППС.

Использованная литература

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384), вступил в силу с 1 января 2014 г.
- Эмоциональный интеллект для детей и родителей. Учимся понимать и проявлять эмоции, управлять ими. – СПб.: Питре, 2021. – 304 с.: ил. – (Серия «Осознанное родительство»)
- Конеева Е.В. Детские подвижные игры/Под ред. Е.В. Конеевой. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.5) Нгуен Минь Ань. Диагностика уровня развития эмоционального интеллекта старшего дошкольника / Нгуен Минь Ань // Ребёнок в детском саду. — 2008. — № 1. — С. 83—85.
- М. Н. Полякова. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. – 2008. – Издательство: Центр Педагогического Образования
- Развивающая предметно пространственная среда дошкольной образовательной организации по ФГОС (dostupnaya-strana.ru)
- Мордарева С.Ю., «ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ».