

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение города Ростов-на-Дону «Детский сад №86»

344049, г.Ростов-на-Дону, ул. Еременко 110/1, тел. (863) 210-20-24,
E-mail: mbdou86.2019@mail.ru
ИНН 6194002238 КПП 619401001 ОГРН 1196196045011

**Проект по созданию центра активности
сюжетно-ролевой игры «Почта».**

Выполнила: воспитатель МБДОУ №86
Гаврюшкина Екатерина Владимировна

г. Ростов-на-Дону
2024

Актуальность

С принятием ФГОС ДО, игра становится содержанием и формой организации жизни. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Мы педагоги, должны максимально насытить жизнь игрой и эмоциональными событиями. Игра во все времена была и остается лучшим средством воспитания и обучения дошкольников.

Сюжетно-ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Они имеют большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу.

В сюжетно-ролевой игре успешно развивается личность ребенка, его интеллект, воля, воображение и общительность, эта деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению.

Сюжетно-ролевая игра является формой активного, творческого отражения ребенком окружающей жизни людей.

Цель проекта: совершенствовать умения воспитанников объединяться в игре, через сотворчество в создании атрибутов для центра активности сюжетно-ролевой игры «Почта».

Задачи проекта:

- Продолжать формировать способности к выполнению игровых действий, заданных игровым замыслом;
- Совершенствовать умения развивать сюжет игры;
- Развивать умения готовить атрибуты и пользоваться ими во время игры по назначению;
- Развивать творческие способности, фантазию.

Гипотеза:

При составлении плана создания центра активности сюжетно-ролевой игры «Почта» мы предположили, что организация проекта позволит воспитанникам, выполняя различные роли в игре, приобрести способность к творческому воображению, артистизму,

поможет развить фантазию, общительность, стремление к самовыражению и самореализации. Проигрывая различные игровые ситуации, дети научатся идти на компромисс, избегать конфликтных ситуаций.

Методы исследования: наблюдение, беседа, анализ, работа с интернет-ресурсами

Результаты:

Участниками проекта стали воспитанники подготовительной группы №8 «Непоседы», воспитатели. По продолжительности проект краткосрочный (1 неделя).

Вид проекта: познавательно-творческий.

План реализации проекта:

Этап реализации	Виды работы
Подготовительный	Просмотр видео о профессиональной деятельности работников почты Упражнение «Мысленное письмо». Чтение произведений: С. Я. Маршак «Почта», С. В. Михалков «Кем быть?» Отгадывание загадок на тему «Почта». Игровые упражнения на развитие эмоций: «Письмо», «Радостное известие». Дидактическая игра «Профессии», «Испорченный телефон»

Основной	<p>Игры-инсценировки отрывков из стихотворения С. Я. Маршака «Почта».</p> <p>Рисование: «Моя почтовая марка», «Почтальон».</p> <p>Мелкая моторика: раскладывание рисунки в конверты, поделки в бандероли/посылки.</p> <p>Обыгрывание с воспитанниками ряда сюжетов, отражающих работу почтальона.</p> <p>Беседа с воспитанниками: рассказ воспитателя о том, кто работает на почте и какую работу они выполняют с использованием картинок.</p> <p>Аппликация: изготовление из бумаги конвертов, марок, календарей, бланков.</p> <p>Игровая ситуация: куклы написали письмо своим подругам и не знают, что с ним делать дальше. Помочь куклам отправить письма. Что для этого нужно?</p> <p>Беседа с воспитанниками на тему: «Письмо», как оно найдет адресата.</p> <p>Закрепить знания детей своего домашнего адреса.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре в почту: почтовый ящик, сумка для почтальона, открытки, посылочные ящички, марки, конверты.</p> <p>Игры на развитие коммуникативных навыков: «Получи посылку», «Пришла телеграмма», «Почтальон принес газету».</p>
Заключительный	<p>Центр активности: сюжетно-ролевая игра «Почта»</p> <p>Подведение итогов проекта</p>

По итогам реализации проекта можно сказать, что у воспитанников развились ролевые взаимодействия, умение строить ролевые диалоги, доброжелательное отношение друг к другу, воображение, общительность.

У большинства воспитанников развились артистические способности, фантазия.

Выводы

В ходе работы над проектом мы:

1. Обобщили и обогатили опыт воспитанников в игровой деятельности путем применения научных методов и приемов.
2. В процессе работы особую значимость имели коммуникативные навыки, также воспитанники пополнили свой словарный запас.
3. В период работы над проектом у воспитанников развивалось творческое воображение, мышление, артистические способности.

Таким образом, рабочая гипотеза о том, что при составлении плана создания центра активности сюжетно-ролевой игры «Почта» мы предположили, что организация проекта позволит воспитанникам, выполняя различные роли в игре, приобрести способность к творческому воображению, артистизму, поможет развить фантазию, общительность, стремление к самовыражению и самореализации, подтвердилась, из чего мы можем сделать вывод – мы добились поставленной цели.

Список литературы:

- Короткова Н.А. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников.// Ребенок в детском саду. – 2006г.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000г.
- Смирнова Е.И. Современный дошкольник: особенности игровой деятельности.// Дошкольное воспитание. 2002г. №4
- Новоселова С.Л. Развивающая предметно-игровая среда. Дошкольное воспитание. 2005г. №4
- Шустова И.Б. Игры для детей. Издательский дом Литература. 2005г.